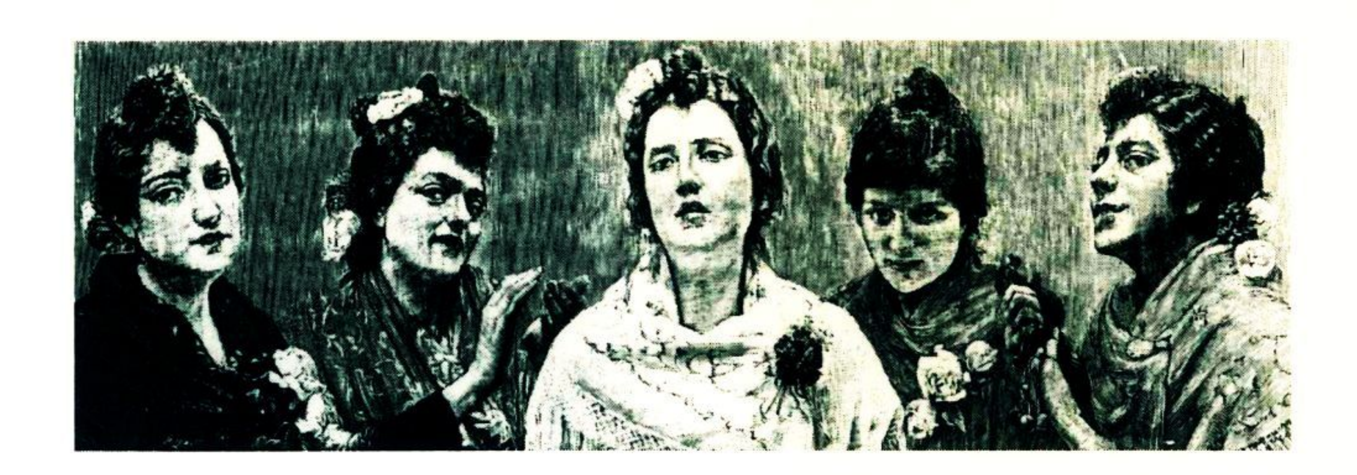
REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ



ÍNDICES



REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año I. Núm. 1

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ - 1er. Semestre 1995







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA

Año I. Núm. 1 - 1er. Semestre 1995

SUMARIO

PORTADA: "LAS CANTAORAS", Dibujo de Plácido Francés (Año 1894)

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año I. Núm. 2
2º Semestre 1995

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA

Año I. Núm. 2 - 2º. Semestre 1995

SUMARIO

PORTADA: GITANA (Litografía). Colección Romo y Füssel. Tipos nº 527.
Archivo Cátedra de Flamencología

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año II. Núm. 3
1º Semestre 1996

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año II. Núm. 3 - 1º. Semestre 1996

SUMARIO

PORTADA: ANDALUZA DEL XIX. M. Picolo, 1890.

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año II. Núm. 4
2º Semestre 1996

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ



FALLA Y GARCIA LORCA, ABANDERADOS DEL FLAMENCO







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año II. Núm. 4 - 2º. Semestre 1996

SUMARIO

PORTADA: Cartel del Concurso de Cante Jondo. Granada, 1922. Autor: Manuel Angeles Ortiz.

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año III. Núm. 5
1º Semestre 1997

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año III. Núm. 5 - 1º. Semestre 1997

SUMARIO

PORTADA: "BAILAORA". Martínez de León. Colección Particular.

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año III. Núm. 6
2º Semestre 1997

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año III. Núm. 6 - 2º. Semestre 1997

SUMARIO

PORTADA: "CARAS FLAMENCAS". J. García y Ramos (Sobre finales s. XIX) .

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año IV. Núm. 7
1º Semestre 1998

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año IV. Núm. 7 - 1º. Semestre 1998

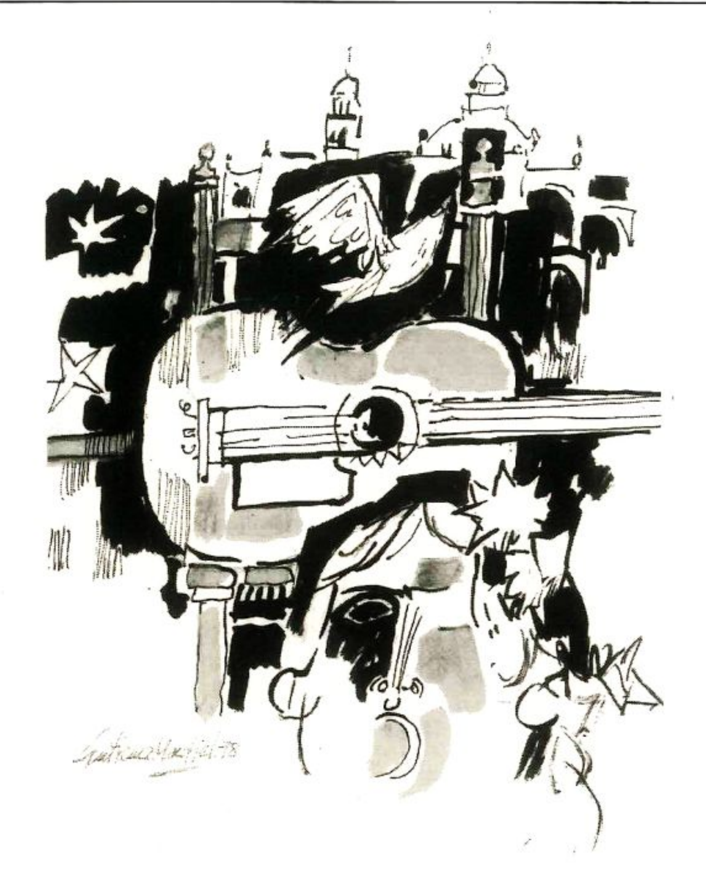
SUMARIO

PORTADA: "BAILAORA CON BATA DE COLA". Apunte del natural por Luisa Triana.

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año IV. Núm. 8
2º Semestre 1998

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ



ACTAS DEL XXXII CURSO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS FLAMENCOS

PERSPECTIVAS DE CONSERVACION Y MANTENIMIENTO DE LAS FORMAS TRADICIONALES DEL FLAMENCO EN EL SIGLO XXI

MANUEL RÍOS RUIZ • ALFREDO ARREBOLA • TERESA MARTINEZ DE LA PEÑA • JOSE LUIS NAVARRO • MERCEDES GARCIA PLATA • JOSE CENIZO JIMENEZ • JUAN VERGILLOS GOMEZ • LUIS LOPEZ RUIZ • MANUEL LOPEZ RODRIGUEZ • RICARDO RODRIGUEZ COSANO • EUGENIO COBO • DONN E. POHREN

FRANCISCO FERNANDEZ GARCIA-FIGUERAS
40 AÑOS DE LA CATEDRA: UNA TAREA CONSTANTE EN PRO DEL FLAMENCO

ANTONIO MURCIANO
POESIA: VILLANCICO DE LUIS ROSALES EN SU PRIMERA NAVIDAD CELESTE

HOMENAJE A PILAR LOPEZ

PAGINAS DE INFORMACIÓN

1958  1998





REVISTA DE FLAMENCOLOGIA

Año IV. Núm. 8 - 2º. Semestre 1998

SUMARIO

PORTADA: ALEGORIA FLAMENCA DE JEREZ. Gutiérrez Montiel, 1998.

Año V. Núm. 9
1º Semestre 1999

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año V. Núm. 9 - 1º. Semestre 1999

SUMARIO

PORTADA: "BAILE DE CANDIL". Chaman. Litografia S. XIX.

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año V. Núm. 10
2º Semestre 1999

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año V. Núm. 10 - 2º. Semestre 1999

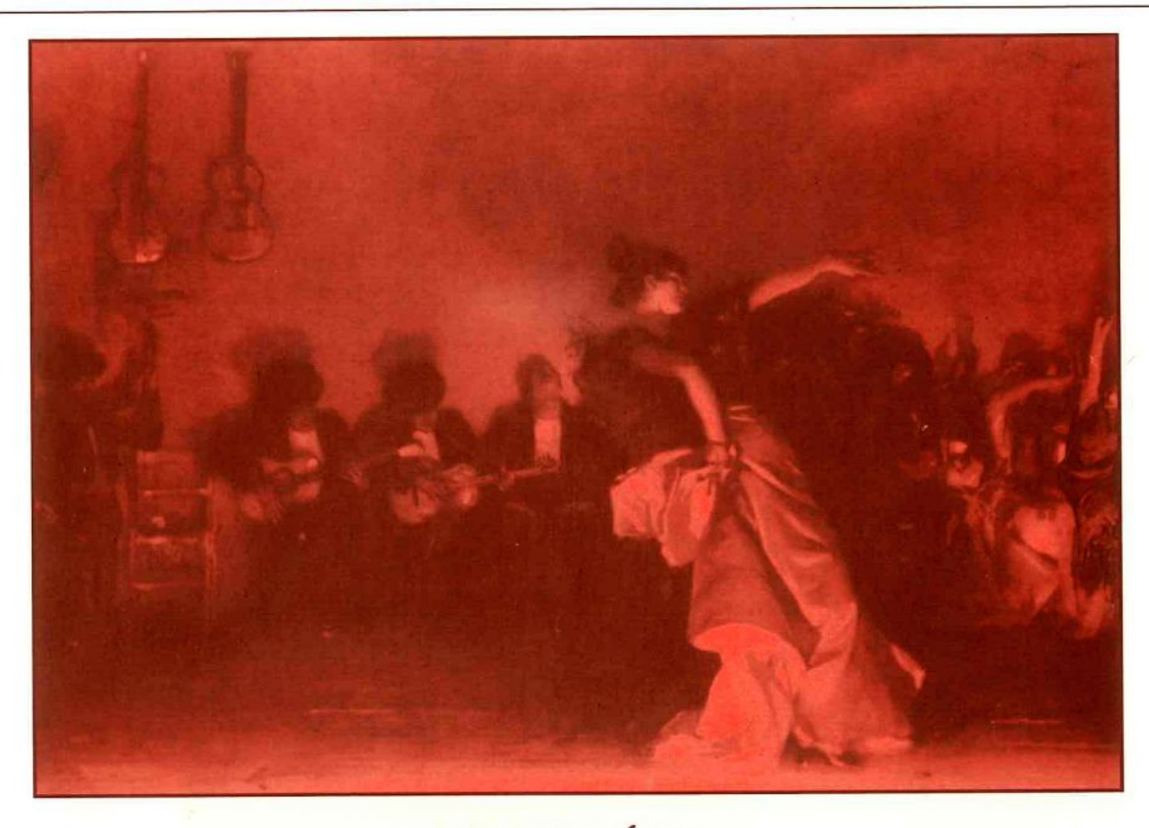
SUMARIO

PORTADA: "LA AGUEDA". Cantaora malagueña S. XIX. (Rep. de una etiqueta de vino de Jerez)

Año VI. Núm. 11
1º Semestre 2000

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año VI. Núm. 11 - 1º. Semestre 2000

SUMARIO

PORTADA: "EL JALEO". John Singer Sargent (American, 1856-1925) The Isabella Stewart Gardner Museum, BOSTON, Massachusetts (U.S.A.)

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año VI. Núm. 12
2º Semestre 2000

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año VI. Núm. 12 - 2º. Semestre 2000

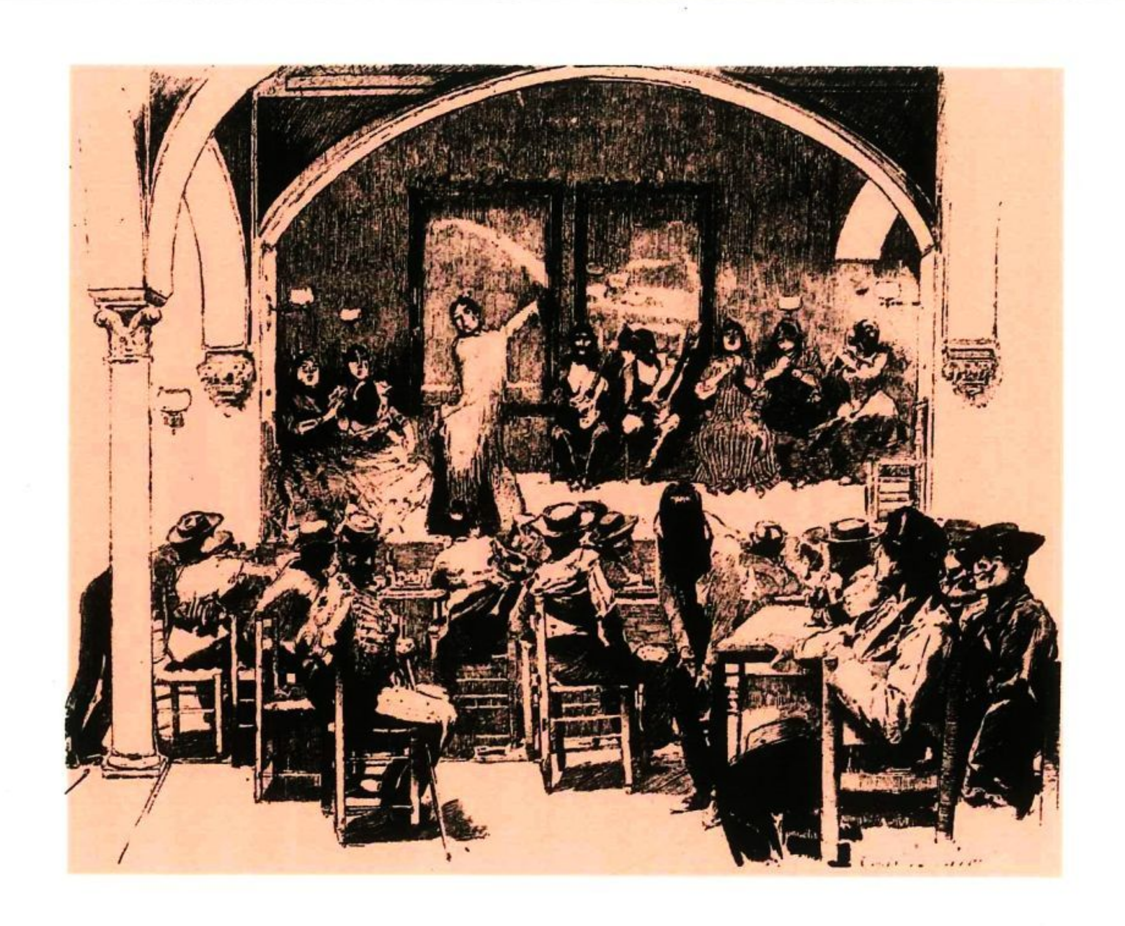
SUMARIO

PORTADA: "BAILE EN RUNIÓN". Grabado. Autor Anónimo (S.XIX)

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año VII. Núm. 13
1º Semestre 2001

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año VII. Núm. 13 - 1º. Semestre 2001

SUMARIO

PORTADA: "CAFE CANTANTE".García y Ramos. Sevilla, 1898.

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año VII. Núm. 14
2º Semestre 2001

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año VII. Núm. 14 - 2º. Semestre 2001

SUMARIO

PORTADA: "FIESTA EN LA BODEGA". Carlos González Rajel. Jerez, 1929

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año VII. Núm. 15
1º Semestre 2002

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA



EL CANTAR DE LOS CANTARES ANDALUCES

CINCO ESTUDIOS SOBRE LA SAETA, "ESE LAMENTO QUE CANTA"

POR

BENITO MÁS Y PRAT • P. LUIS COLOMA • PEDRO JOSÉ FERNÁNDEZ
JUAN DE LA PLATA • RICARDO RODRÍGUEZ COSANO

JULIÁN PEMARTÍN Y JOSÉ GONZÁLEZ MORENO
DOS POETAS JEREZANOS DE LA SAETA

JULIO DE VEGA LÓPEZ
EL VINO: UN ELEMENTO PROPICIADOR EN EL FLAMENCO

SUSANA WEICH-SHAHAK
EL "ZAPATEADO" FLAMENCO: UNA APROXIMACIÓN ETNOMUSICOLÓGICA

JOSÉ LUIS TEJADA
POESÍA: "CUIDEMOS ESTE SON"

PAGINAS DE INFORMACIÓN





REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año VII. Núm. 15 - 1º. Semestre 2002

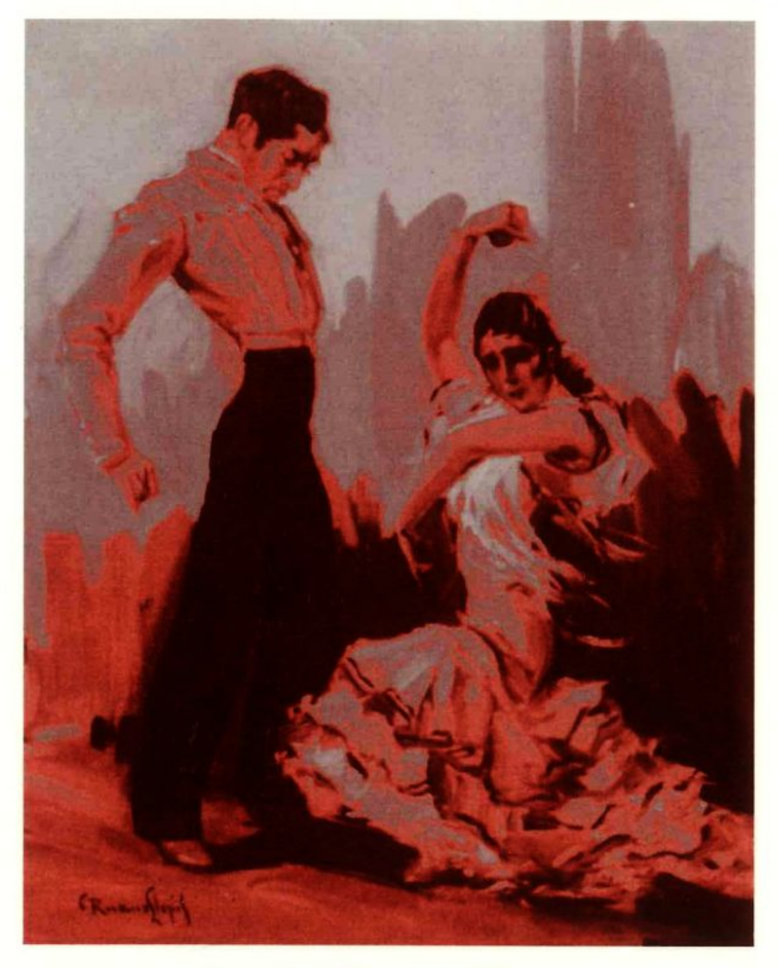
SUMARIO

PORTADA: "PENITENTE". Dibujo de J. García Ramos (1899)

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año VII. Núm. 16
2º Semestre 2002

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año VII. Núm. 16 - 2º. Semestre 2002

SUMARIO

PORTADA: PAREJA DE BAILE POR RUANO LLOPIS



REVISTA DE FLAMENCOLOGIA

Año IX. Núm. 17 - 1º. Semestre 2003

SUMARIO

PORTADA: Retrato de Federico García Lorca (Poeta En Nueva York) por Ontañón. Año 1932

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año IX. Núm. 18
2º Semestre 2003

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA







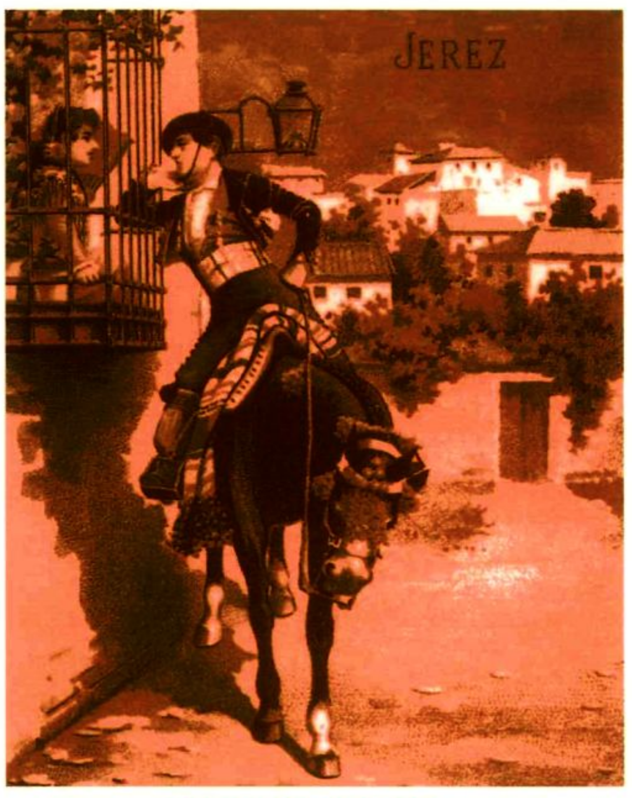
REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año IX. Núm. 18 - 2°. Semestre 2003

SUMARIO

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año X. Núm. 19
1º Semestre 2004

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA

Año X. Núm. 19 - 1º. Semestre 2004

SUMARIO

PORTADA: "Hablando por la reja" Estampa andaluza. Autor anónimo (S. XIX)

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año X. Núm. 20
2º Semestre 2004

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año X. Núm. 20 - 2°. Semestre 2004

SUMARIO

Portada: Flamenca del XIX (De una antigua etiqueta de vino de Jerez)

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año XI. Núm. 21
1º Semestre 2005

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año XI. Núm. 21 - 1º. Semestre 2005

SUMARIO

Portada: Pintura de Carlos Ruano Llopis, en el cartel de la Feria de Jerez de 1928.

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año XI. Núm. 22
2º Semestre 2005

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año XI. Núm. 22 - 2º. Semestre 2005

SUMARIO

Portada:
Gustavo Bacarisas. Cartel Feria 1917. Colección Municipal. Ayuntamiento de Sevilla.

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

Año XII. Núm. 23
1º Semestre 2006

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA

Año XII. Núm. 23 - 1º. Semestre 2006

SUMARIO

Portada:
A.M. Esquivel. Pepita Vargas. Colección de los Duques de Alba.

Año XII. Núm. 24
2º Semestre 2006

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA

Año XII. Núm. 24 - 2º. Semestre 2006

SUMARIO

Portada: «Bailaora» por Hohenleiter

Año XIII. Núm. 25/26
2º Semestre 2007

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA

Año XIII. Núm. 25/26 - 2º. Semestre 2007

SUMARIO

Portada: "Café Cantante", José Llovera (Dibujo de óleo, existente en el Museo de Arte Moderno de Barcelona).

Año XIV. Núm. 27
2º Semestre 2009

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA









REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año XIV. Núm. 27 - 2º. Semestre 2009

SUMARIO

Portada: CARTEL DEL CINCUENTENARIO. Autora: Concha Franco Soto

Año XVI. Núm. 28
Anuario 2011

REVISTA DE FLAMENCOLOGÍA

CÁTEDRA DE FLAMENCOLOGÍA DE JEREZ DE LA FRONTERA







REVISTA DE FLAMENCOLOGIA
Año XVI. Núm. 28 - 2011

SUMARIO

Portada: "Tipo de gitana", Vicente Escudero, París 1925 (De su libro "Pintura que baila", Madrid, 1950)



Revista de

Flamencología

La Navidad y el Flamenco

año XXI

nº 29

invierno 2016

foto:Álvaro Marín

